



מסלול אומנות		
שנה א'	שנה ב'	שנה ג'
תולדות אומנות יוון ורומי	פרקים באמנות ימי הביניים	עיטור כטקסט - טקסט כעיטור באומנות האסלאם
תחנות מרכזיות בתולדות האמנות	מבוא לאמנות הרנסנס	מגדר ואומנות
מבוא לאומנות האסלאם	מבוא לאומנות המודרנית	שילוב האומנות בחינוך ובלמידה
	אמנות ישראלית	סמינריונים (אומנות): 1- אומנות ישראלית 2- המודרניזם באומנות
	ארכיטקטורה מוסלמית בארץ ישראל	
	מבוא לפרשנות הדימוי החזותי	
	אוצרות	
סדנת רישום	סדנא אומנות	סדנא לתהליכי יצירה
סדנת ציור	סדנת פיסול	סדנת הדפס
		סדנת פיסול פרויקט גמר
מבוא ללימודי הספרות- קורס משותף לשלושת המסלולים מבוא לתרבויות מוסיקליות בעולם- קורס משותף לשלושת המסלולים מבוא לאמנויות חזותיות- קורס משותף לשלושת המסלולים	רב תרבותיות באומנות- קורס משותף לשלושת המסלולים	קירבה וריחוק בין האומנויות- קורס משותף לשלושת המסלולים -3
הדרכה ביבליוגרפית	קריאה מודרכת וכתובה אקדמית	

הערה : התוכנית כוללת בנוסף קורסי אנגלית, קורסי הבעה עברית וקורסי בחירה מכללתיים