

תש"ם — 1980

- 22 [ביקורת ספר]: Joseph Anthony Mazzeo, *Varieties of Interpretation*, London: University of Notre Dame Press, 1978, עיון — רבעון פילוסופי 29 (1980), עמ' 117-122.
- 23 דמות האדם שמעל לספירות, דעת — כתב עת לפילוסופיה יהודית וקבלה ד (תש"ם), עמ' 41-55.  
על תרגום לצרפתית עם תוספות עיין מס' 116.
- 24 לגלגוליה של טכניקה קדומה של חזון נבואי בימי הביניים, סיני פו (תש"ם), עמ' א-ז.
- 25 לתולדות האיסור ללמוד קבלה לפני גיל ארבעים, *AJS Review* 5 (1980), עמ' א-ב.
- 26 מבחר דרושים: נפוצות יהודה של ר' יהודה מוסקטו, חומר קריאה לתרגיל של ד"ר משה אידל, ירושלים: האוניברסיטה העברית בירושלים, הפקולטה למדעי הרוח, החוג למחשבת ישראל, תש"ם, [1], 126 עמ'.
- הספר הוא צילום מהדורת ווארשא תרל"א, דפים א ע"א - כז ע"ב; מז ע"ב - נו ע"ב; עב ע"ב - פא ע"ב; קב ע"א - קיז ע"ב; קכד ע"ב - קכו ע"ב.
- 27 מקורות מחוג ספר התמונה, ירושלים: אקדמון, האוניברסיטה העברית בירושלים, הפקולטה למדעי הרוח — החוג לפילוסופיה יהודית, תש"ם, [2], 91 עמ'.
- כולל, צילום ספר התמונה, לעמבערג תרנ"ב; פי' שם בן ע"ב אותיות מחוג ספר התמונה מתוך ספר רזיאל המלאך, אמשטרדם תס"א, דף כה ע"א-לה ע"ב; פירוש הגדה של פסח מחוג ספר התמונה מתוך ספר נפש החכמה, בזילאה שס"ח, דף [לג ע"ב]-[לה ע"ב].

- 37 עוד על ר' דוד בן יהודה החסיד והאר"י, דעת — כתב עת לפילוסופיה יהודית וקבלה 7 (תשמ"א), עמ' 69-71.
- 38 פירוש מזמור יט לר' יוסף בכור שור, עלי ספר — כתב עת לחקר הספר העברי ט (תשמ"א), עמ' 63-69.
- כולל, מהדורה של כתב יד אוקספורד, בודלי 1927, דף 248-251 א, סימן 18860.
- 39 פרומיתיאוס בלבוש עברי, אשכולות, סדרה חדשה, חוב' 6-5 [12-13] (תשמ"א), עמ' 119-127.
- 40 תהילים בקבלה, האנציקלופדיה העברית, ירושלים ותל אביב: חברה להוצאת אנציקלופדיות בע"מ, תשמ"א, כרך לב, עמ' 535-536.
- 41 תפיסת התורה בספרות ההיכלות וגלגליה בקבלה, מחקרי ירושלים במחשבת ישראל א (תשמ"א), עמ' 23-84.
- 42 תקון, האנציקלופדיה העברית, ירושלים ותל אביב: חברה להוצאת אנציקלופדיות בע"מ, תשמ"א, כרך לב, עמ' 1028-1029.
- 43 תרגומו של ר' דוד בן יהודה החסיד לס' הזוהר ופירושו לאלפא ביתא, עלי ספר — כתב עת לחקר הספר העברי ט (תשמ"א), עמ' 84-98.
- המאמר הוא המשך של מס' 30 ועיין עוד מס' 55. כולל, קטעים מתוך כתב יד ששון 290, עמ' 195, 204-205, סימן 9273; כתב יד וטיקן 186, דף 26 ע"ג, סימן 255; כתב יד קימברידג' Add. 505.1, דף א-א12, סימן 16798; כתב יד וטיקן 62, דף א61-א62, סימן 179; כתב יד לונדון, הספריה הבריטית 769, דף א131-א132, סימן 6412; כתב יד אוקספורד, בודלי 1919, דף 2134-2135 א, סימן 18852.
- 44 The Attitude to Christianity in *Sefer Ha-Meshiv, Immanuel: A Bulletin of Religious Thought and Research in Israel* 12 (1981), pp. 77-95.
- על המקור עיין מס' 35, ועל תרגום לצרפתית עיין מס' 98; על הוספת למאמר עיין מס' 45.
- 45 Supplementary Apparatus to Moshe Idel's "The Attitude to Christianity in *Sefer ha-Meshiv*", *Immanuel: A Bulletin of Religious Thought and Research in Israel* 13 (1981), p. 68.
- המאמר כולל הוספות למאמר הנזכר במס' 44, ועיין בהערות 9, 16, 32-62, 49, 79, על המקור העברי עיין מס' 35.

- 28 עולם הדמות וליקוטי הר"ן, אשל באר שבע ב (תש"ס), עמ' 165-176.
- עיין מס' 126, 151. כולל, קטעים מתוך ספר אוצר חיים, כתב יד מוסקבה, גינצבורג 775, דף קעו ע"א-ע"ב; ליקוטי הר"ן, כתב יד ניו יורק, בהמ"ל Mic 1777, דף א32-א33, סימן 10875.
- 29 הרבנות באיטליה בתקופת הרנסאנס, פעמים — פרקי עיון במורשת ישראל במזרח 4 (תש"ס), עמ' 100-102.
- ביקורת על ראובן בונפיל, הרבנות באיטליה בתקופת הרנסאנס, ירושלים: הוצאת מאגנס, האוניברסיטה העברית, תשל"ט.
- 30 תרגומו של ר' דוד בן יהודה החסיד לס' הזוהר ופירושו לאלפא ביתא, עלי ספר — כתב עת לחקר הספר העברי ח (תש"ס), עמ' 60-73.
- עיין מס' 43, 55. המאמר דן בכתב יד וטיקן 62, דף א1-א90, סימן 179, על המשכו ותיאורו עיין במס' הנ"ל.
- 31 Abulafia on the Jewish Messiah and Jesus, *Immanuel: A Bulletin of Religious Thought and Research in Israel* 11 (1980), pp. 64-80.
- המאמר מבוסס על מס' 9. על הדפסת נוספת עיין מס' 126, 151.
- תשמ"א — 1981**
- 32 אג'ידיו דה ויטרבו וכתביו של ר' אברהם אבולעפיה, איטליה — כתב עת לחקר תרבותם וספרותם של יהודי איטליה ב (תשמ"א), עמ' מח-ג.
- 33 ארץ-ישראל והקבלה במאה השלוש עשרה, שלם — מחקרים בתולדות ארץ-ישראל ויישובה היהודי ג (תשמ"א), עמ' 119-126.
- על הדפסה נוספת עיין מס' 126, ועל תרגום לאנגלית עיין מס' 151.
- 34 האם הושפע ר' אברהם אבולעפיה ע"י הקאטארים, עיון — רבעון פילוסופי ל (תשמ"א), עמ' 133-140.
- על תרגום לאנגלית עיין מס' 126, ועל הדפסה נוספת עיין מס' 151.
- 35 היחס לנצרות בספר המשיב, ציון מו (תשמ"א), עמ' 77-91.
- על תרגום לאנגלית עיין מס' 44, ועל תרגום לצרפתית עיין מס' 98.
- 36 המחשבה הרעה של האל, תרביץ — רבעון למדעי היהדות מט (תש"ס), עמ' 367-359.

- Wirszubski's Contribution to Research in Christian Kabbalah, (Review of: H. Wirszubski, *Three Chapters of Christian Kabbalah*, Jerusalem 1975; Idem, *A Christian Kabbalist Reads the Torah*, Jerusalem 1977), *Immanuel: A Bulletin of Religious Thought and Research in Israel* 13 (1981), pp. 57-63. המאמר תורגם מעברית על ידי מרטל גברין, עיין מס' 21, ועיין עוד מס' 150.
- Miscellaneous: A Note Concerning the Origins of Flavius Mithridates' 'Vetus Talmud', *Immanuel: A Bulletin of Religious Thought and Research in Israel* 13 (1981), pp. 64-67.

תשמ"ב — 1982

- איגרתו של ר' יצחק מפיסא (?) בשלוש נוסחאותיה, קבץ על ידי י [כ] (תשמ"ב), עמ' 161-214.
- נוסח א: כתב יד רומא, קונסטנזה 169 (2747), דף א-68, ב, סימן 11763; נוסח ב: כתב יד לונדון, מונטיפיורי (Jews College) 316, דף א-27, ב, סימן 5261; כתב יד רומא, קונסטנזה 169 (2747), דף 263-266א; כתב יד ניו יורק, בהמ"ל 1822, דף א-136-138, ב, סימן 10920; נוסח ג: כתב יד אוקספורד, בודלי 1261, דף א-434-441, ב, סימן 22075.
- בין תפיסת העצמות לתפיסת הכלים בקבלה בתקופת הרנסנס, איטליה — כתב עת לחקר תרבותם וספרותם של יהודי איטליה ג (תשמ"ב), עמ' פט-קיא.
- במאמר מובא בין היתר קטע ארוך מספר חשק שלמה של ר' יוחנן אלימנו, כתב יד ברלין, ספרית המדינה 143 (Or. Qu. 832), דף א-83, ב, סימן 1784.
- חוברת עזר להדרכה ביבליוגרפית בקבלה, בעריכת משה אידל ויהודה ליבס, ירושלים: אקדמון, האוניברסיטה העברית בירושלים, הפקולטה למדעי הרוח — המכון למדעי היהדות — החוג למחשבת ישראל, תשל"ט, 4, viii, 151 עמ'.
- כולל, צילומים מספרים שונים: קונקורדנציות, מילונים, אצקלופדיות, ספרי מפתחות, כלליים, מפתחות קבליים, אנגלוגיה ודמונולוגיה, ספרי מפתחות ע"פ סדר המקרא, רשימות כלליות, קטלוגים של כתבי יד, כתבי יד, מהדורה מדעית, ספרות המרכבה וחסידות אשכנז, קבלה קדומה, תקופת צפת, שבתאות, חסידות וחסידות ברסלב, על הדפסה ראשונה עיין מס' 13.

- המסע לגן עדן: גלגוליו של מוטיב מהמיתוס היווני לתחום היהדות, מחקר ירושלים בפולקלור יהודי ב (תשמ"ב), עמ' 7-17.
- הספירות שמעל הספירות — לחקר מקורותיהם של ראשוני המקובליים תרביץ — רבעון למדעי היהדות נא (תשמ"ב), עמ' 239-280.
- הפירוש המאגי והניאופלטוני של הקבלה בתקופת הרניסאנס, מחקר ירושלים במחשבת ישראל א [ד] (תשמ"ב), עמ' 60-111. על תרגום לאנגלית עיין מס' 64, 192.
- הפירוש המאגי והתיאורגי של המוסיקה בטקסטים יהודיים מתקופת הרנסנס ועד החסידות, יובל — קובץ מחקרים של המרכז לחקר המוסיקה היהודית, בעריכת י' אדלר ובתיה באיאר בשיתוף לאה שלם, ירושלים הוצאת ספרים על שם י"ל מאגנס, האוניברסיטה העברית, תשמ"ב, כרך ד עמ' לג-סב.
- על נוסח מקוצר עיין מס' 70. המאמר דן בכתבי החכמים הבאים: יצחק עראמה, יוחנן אלימנו, יצחק אברבנל, בעל ספר כף הקטורת, מאיר אבן גבאי, יהודה מוסקטו, משו קרודובירו ושלמה מימון.
- פירושו של ר' דוד בן יהודה החסיד לאלפא ביתא, עלי ספר — כתב עת לחקר הספר העברי י (תשמ"ב), עמ' 25-35.
- המאמר הוא המשך של מס' 30 ועיין מס' 43. כולל, מהדורה של פירוש א"ב של ר' יוסף אשכנזי, כתב יד פריס, הספרייה הלאומית 841, דף 25-26א, סימן 14470; נוסח א של ר' דוד: כתב יד ששון 290, עמ' 192-193, סימן 9273; נוסח ב: כתב יד ירושלים, ביה הספרים 2922 מס' 8, דף 8ב, סימן B147; נוסח ג: כתב יד וטיקן 62, דף א, סימן 179.
- Magic Temples and Cities in the Middle Ages and the Renaissance: A Passage of *Mas'udī* as a Possible Source for Yohanan Alemanno', *Jerusalem Studies in Arabic and Islam* 3 (1981/82), pp. 185-189. על תרגום לגרמנית עיין מס' 88.
- Music and Prophetic Kabbalah, *Yuval — Studies of the Jewish Music Research Centre*, edited by Israel Adler and Bathja Bayer in collaboration with Lea Shalem, Jerusalem: The Magnes Press, The Hebrew University, 1982, volume 4, pp. 150-169.
- המאמר הוא תרגום פרק של 'כתבי רבי אברהם אבולעפיה ומשנתו', עיין מס' 9, ועל הדפסה נוספת בנוסח מורחב עיין מס' 122.

65 review of: David Halperin, *The Merkabah in Rabbinic Literature*, New Haven 1980, *Association pour la Recherche et l'information sur l'ésotérisme* 1 (1983), pp. 60-61.

66 'We Have No Kabbalistic Tradition On This', *Rabbi Moses Nahmanides Ramban: Explorations in His Religious and Literary Virtuosity*, ed. I. Twersky, Cambridge, Mass.: Harvard University Press, 1983, pp. 51-73.

תשמ"ד — 1984

67 דפוסים של פעילות גואלת בימי הביניים, משיחיות ואסכטולוגיה, בעריכו צ' ברס, ירושלים: מרכז זלמן שזר, תשמ"ד, עמ' 253-279.

68 הערות בשולי הויכוח היהודי-נוצרי בימי הביניים, מחקרי ירושלים במחשבת ישראל ג [ד] (תשמ"ד), עמ' 689-698.  
על הערות נוספות עיין מס' 81, ועל תרגום לאנגלית עיין מס' 73.

69 עולם המלאכים בדמות אדם, מחקרי ירושלים במחשבת ישראל ג [א-ב (תשמ"ד)], עמ' 1-66.  
על הדפסה נוספת עיין מס' 84.

70 על הפירוש המאגי והתיאורגי של המוסיקה, דף לתרבות יהודית (מוגש ע"י האגף לתרבות תורנית במשרד החינוך והתרבות, בעריכת אריו סטריקובסקי) 138, כסליו שדמ"ת, עמ' 6-8.

71 רבי יהודה חליווה וחבורו ספר צפנת פענח, שלם — מחקרים בתולדות ארץ-ישראל ויישובה היהודי ד (תשמ"ד), עמ' 119-148.

נספח א: קטע מספר כבוד של ר' יהודה חליווה, כתב יד ירושלים, בית הספרים 3731, דף א205-ב, סימן A122. נספח ב: על ר' עובדיה המון ור' שלמה הלוי אלקבץ הכולל קטעים מספר שרש יש, קשטא שכא [או שכ"ו], דף פב ע"ב, וספר מסעו הנפש, כתב יד אוקספורד, בודלי 1597, דף 70ב, 71ב-72א, 269-270, סימן 17175. נספח ג: ר' לפידות האשכנזי מצפת.

72 The Ladder of Ascension: The Reverberations of a Medieval Motif in the Renaissance, *Studies in Medieval Jewish History and Literature*, ed. I. Twersky, Cambridge, Mass.: Harvard University Press, 1984, Volume II, pp. 83-93.

תשמ"ג — 1983

58 אברהם אבולעפיה והאפיפיור: משמעותו וגיולוגיו של נסיון שנכשל, *AJS Review* 8-7 (1982-83), עמ' 1-17.  
על הדפסה נוספת עיין מס' 151.

59 חומר קבלי מבית מדרשו של ר' דוד בן יהודה החסיד, מחקרי ירושלים במחשבת ישראל ב (תשמ"ג), עמ' 169-207.

כולל, 1. קטעים מתוך פירוש לפרשת בראשית של ר' יוסף, כתב יד פריס 841, דף 89ב, סימן 14470; ספר מאור ושמש, דף יב ע"ב; ספר הגבול, כתב יד ירושלים, בית הספרים 3921, דף א27-ב, סימן B542; ספר מאור ושמש, דף ב ע"א; 2. מהדורה של סוד האילן, כתב יד ניו יורק, בהמ"ל 1777 Mic, דף 221, סימן 10875; 3. ספר מאור ושמש, דף ב ע"א-ע"ב; ספר אבני זכרון, כתב יד לונדון, הספרייה הבריטית, אוסף גסטר 956 (Or. 12262), דף 250, סימן 8026; כתב יד ניו יורק, בהמ"ל 1777 Mic, דף 246-247א, סימן 10844; 4. 'דו פרצופין', כתב יד מילנ, אמבוריאנה 62, דף 260, סימן 25747. 5. פירוש עשרת הדברות, כתב יד ניו יורק, בהמ"ל 4846 Mic, דף 60ב, סימן 25747.

60 עיונים בשיטתו של בעל 'ספר המשיב' — פרק בתולדות הקבלה הספרדית, ספונות — ספר שנה לחקר קהילות ישראל במזרח יז (תשמ"ג), עמ' 185-266.

61 שרידים מתורתו של ר' ששת תלמיד הרמב"ן וכתב-יד אוקספורד 1626 (Opp. 529), (מנגו המכון לתצלומי כתבי-היד העבריים של בית הספרים הלאומי והאוניברסיטאי בירושלים), קרית ספר נח (תשמ"ג), עמ' 192-193.

על הדפסה חדשה עיין מס' 276. המאמר דן בכתב יד אוקספורד, בודלי 1606, דף 380-382, סימן 17184; כתב יד פירנצי, לורנציאנה 44.14, דף א136-ב, סימן 17832; כתב יד אוקספורד, בודלי 1626, דף א111-א114, א115-א21, ב35-א21, סימן 17204.

62 *Cabala, Dictionary of the Middle Ages*, Joseph R. Strayer, editor in chief, New York: Charles Scribner's Sons, 1983, vol. 3, pp. 1-3.

63 *Cabala y musica, Dialogo* 15 (1983), pp. 42-47.  
על הגוטה המלא בעברית עיין מס' 132.

64 The Magical and Neoplatonic Interpretations of the Kabbalah in the Renaissance, *Jewish Thought in the Sixteenth Century*, ed. Bernard D. Coopermann, Cambridge, Mass.: Harvard University Press, 1983, pp. 186-242.

התרגום נעשה על ידי מרטל גברין. על המקור עיין מס' 53, ועל הדפסה חדשה עיין מס' 192.

	רשימת הכתבים	18
Notes in Wake of the Medieval Jewish-Christian Polemic, <i>Immanuel: A Bulletin of Religious Thought and Research in Israel</i> 18 (1984), pp. 54-64.		73
	על המקור עיין מס' 68.	
La prière kabbalistique et les couleurs, <i>Prière, Mystique et Judaïsme (Colloque de Strasbourg, 10-12 Septembre, 1984)</i> , ed. R. Goetschel, Strasbourg: Presses Universitaires de France, 1984, pp. 107-119.		74
	תורגם על ידי רולנד גוטשיל, על המקור עיין מס' 121.	